



«Я родился. Секретные материалы»

6+



Как объяснить ребенку, откуда берутся дети? С таким вопросом рано или поздно сталкиваются все родители. Мы не беремся дать на него исчерпывающий ответ, потому что считаем, что каждый родитель сам решает, как и когда это сделать.

Спектакль рассчитан на зрителей от 6 лет: это тот возраст, когда ребенок не помнит или не задумывается о том, что с ним происходило все предыдущие годы. Спектакль «Я родился» — фантазийная ретроспектива первых лет жизни ребенка, включая месяцы пребывания в животе у мамы. Мы хотели избежать излишней слащавости и сохранить честный взгляд на материнство и младенчество, но при этом спектакль вовсе не похож на урок биологии. Скорее это фантазия на тему первых лет жизни ребенка.

Где живет ребенок до того, как родители встретились? Как ребенок попадает в мамин живот? Есть ли там лампочка, или хотя бы фонарик, чтобы ребенок не боялся? Можно ли туда вернуться, если ты что-то забыл? Как молодая мама чувствует себя, будучи привязана к орущему младенцу? Могут ли новорожденные дети читать мысли друг друга? Постараемся разобраться во всем этом.

Музыка, визуальный театр и современный танец использованы здесь так, чтобы маленькие зрители не теряли нить повествования, а взрослые — не соскучились на детском спектакле. Композитор и мультиинструменталист Кира Вайнштейн создала необычную партитуру: ее большая часть выполнена на основе звучания детских музыкальных синтезаторов.

Спектакль создан при поддержке Департамента культуры города Москвы.

Режиссер: Юрий Алесин. Режиссер-хореограф: Александр Андрияшкин
Художник: Ирина Новичкова. Композитор: Кира Вайнштейн

Театр СНАРК»

+7 (926) 870-22-85

teatrsnark@gmail.com

Консультант по видео: Кирилл Плешкевич

Актеры: Марианна Дырзу, Наргис Абдулаева, Анна Николаева, Светлана Рубан, Александр Хитев, Иван Кожевников

Продолжительность: 1 час

Премьера состоялась 15 октября 2016 года в Большом зале Театрального центра им. Вс. Мейерхольда.

Страница спектакля на сайте театра: <http://teatrsnark.ru/8-novosti/132-ya-rodilsya-1.html>

СНАРК — театр нового поколения для детей и их родителей, основанный в 2012 году в Москве выпускником РАТИ-ГИТИС, режиссером Юрием Алесиним. Снарк — это имя загадочного существа, за которым охотятся персонажи поэмы Льюиса Кэрролла «Охота на Снарка», своего рода аллегория «погоны за Счастьем». Основным принципом театра СНАРК является зрительское равноправие детей и родителей: на спектаклях театра дети думают и рассуждают как взрослые, а взрослые — по-детски смеются и радуются. Театр работает в камерном формате, активно используя новые театральные формы: сторителлинг, перформанс, интерактив, уличное представление. Спектакли идут под аккомпанемент живой музыки, исполнители принимают активное участие в действии. В труппе театра СНАРК — профессиональные актеры и музыканты.

Театр «СНАРК»

Официальный сайт: teatrsnark.ru

Страницы в соцсетях: [Facebook](#) | [вКонтакте](#)

+7 (905) 510-69-49 | info@teatrsnark.ru

Для прессы: +7 (926) 870-22-85 | teatrsnark@gmail.com